

GL Events retenu pour gérer le futur centre d'exposition et des congrès

Le centre d'exposition et des congrès d'Anzin est l'un des projets phare de Valenciennes Métropole ces prochaines années. Onze millions d'euros sont investis par l'agglomération sur la zone des Rives créatives de l'Escaut. Le délégataire vient d'être choisi : la société lyonnaise GL Events.



Le chantier du palais des congrès derrière la Serre numérique, est bien engagé. PHOTO BRUNO FAVA

AR VÉRONIQUE BERTIN
vbertain@lavoixdunord.fr

ANZIN. La première pierre du centre d'exposition et des congrès a été posée à la fin du mois de juin. Depuis lors, les travaux vont bon train sur l'ancienne friche Vallourec, à deux pas de la Serre numérique de la CCI. Le chantier est parti pour durer encore une bonne année et le centre n'est pas encore prêt à ouvrir ses portes mais d'ores et déjà, Valenciennes Métropole a

choisi son délégataire, la société qui va exploiter ce centre pour elle. En décembre 2014, les élus de l'agglomération avaient en effet choisi la délégation de service public (DSP) comme mode de gestion. Les postulants ont dû répondre à un cahier des charges très précis et répondant aux attentes (fortes) de l'agglomération. Comme pour toute DSP, les candidats retenus dans le dernier carré ont pas mal échangé avec la présidente de l'agglomération et ses services. Finalement, Valérie Létard a décidé de retenir la société lyonnaise GL Events, « leader national dans l'exploitation des

centres de congrès en France », précise l'agglomération. Ce choix sera exposé lors du conseil d'agglomération qui se

“C'est la société qui a le mieux compris notre envie d'en faire un vecteur de développement économique.”

tiendra jeudi prochain. Pour la présidente de Valenciennes Métropole, GL Events est la société

qui présentait « la meilleure offre économique. Nous ne sommes pas là pour gagner de l'argent avec le centre mais nous ne devons pas en perdre. Et la meilleure offre qualitative. C'est la société qui a le mieux compris notre envie d'en faire un vecteur de développement économique pour notre territoire ». GL Events a par exemple proposé d'organiser des « événements » (congrès, salon, séminaire, etc.) autour des filières économiques de l'agglomération que sont le numérique, le ferroviaire ou bien encore la logistique. L'objectif premier de ce centre n'étant

pas d'en faire une salle de spectacles et de concerts même si de temps en temps, ça pourra aussi remplir ce rôle. « GL Events est ambitieux pour le territoire », constate Valérie Létard évidemment sur la même longueur d'ondes. « dans un investissement comme celui-là, il nous faut des gens ambitieux ».

Le centre des congrès, ça sera 15 000 m², trois auditoriums (150, de 150 à 300 et de 500 à 800 places), deux salles de commission de 20 à 150 places, deux grandes surfaces d'exposition (une halle de 1 800 m² cloisonnable en trois espaces et une nef de 2 400 m²), un lounge-bar de 300 m² avec terrasse.

Qui est la société GL Events ?

Sur son site Internet, GL Events se présente comme « le leader mondial de l'événementiel présent ». La société emploie 4 107 collaborateurs et a réalisé, en 2014, un chiffre d'affaires de 939 M€.

EN FRANCE ET DANS LE MONDE

La société basée à Lyon est regroupée en trois pôles : GL events Live (l'événementiel corporate, institutionnel et sportif) ; GL events Exhibitions (organisation de 300 salons) ; GL events Venues (la gestion de 40 centres de congrès, parcs expositions, salles de spectacles et halles en France et dans le

monde).

En France, GL Events gère le centre des congrès d'Amiens ; le Zénith, le Pôlidome et la grande salle d'Auvergne à Clermont-Ferrand ; le centre des expositions, la Sucrière, Euroexpo, le château de Saint-Priest, à Lyon ; le centre des congrès et le parc des expositions de Metz ; l'Acropolis de Nice ; la maison de la Mutualité, le palais Brongniart, l'Hôtel Salomon de Rothschild, le parc Floral, à Paris ; le Scarabée à Roanne ; le centre des congrès et la Verrerie Fauviel, à Saint-Étienne ; le centre des congrès et le parc des expositions de

Strasbourg ; le centre des congrès, le parc des expositions et l'espace Vancl, à Toulouse ; l'exposition cube à Troyes, et le Chorus à Vannes. À l'étranger, le Square Brussels meeting centre ; le centre des expositions de Sao Paulo et l'Arena de Rio au Brésil ; le centre des congrès de Barcelone ; le centre des expositions de Budapest, en Hongrie ; le centre des expositions de Padoue, le Lingotto Fiere et l'Oval de Turin en Italie ; le World Forum de La Haye, aux Pays-Bas ; le Battersea à Londres, en Angleterre, et le centre des congrès d'Ankara et un lieu réceptif à Istanbul en Turquie. ■

LES RIVES CRÉATIVES

- **La Serre numérique.** Le premier bâtiment à être sorti de terre sur la zone des Rives créatives de l'Escaut, ancienne friche de 26 hectares de Vallourec, à Anzin, est la Serre numérique de la Chambre de commerce et d'industrie du Hainaut inaugurée en avril de cette année.
- **Le centre d'exposition et des congrès.** La première pierre a été posée en juin. Il doit être livré début 2017. L'exploitant sera désigné officiellement jeudi. Il s'agit de la société GL Events.
- **L'hôtel des entreprises.** Le promoteur a été choisi. Nous y reviendrons dans une prochaine édition.
- **Un data center.** Il est en train de voir le jour dans l'ancienne usine électrique réhabilitée. L'expert français CIV ouvrira d'ici à la fin de l'année ce centre de données (en bon français) de 1 700 m². Quinze à vingt emplois directs devraient être créés.
- **Une résidence étudiante.** Début 2016, une résidence étudiante de 150 chambres sera lancée par la société Reside Études juste en dessous de Val Santé sur cette même zone qui va changer de visage dans l'année qui vient.